



Βρείτε τα μουσεία και στοιχεία για την κίνηση στους δρόμους



Γαλλία | »

> «Ethics / Aesthetics»

Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (Αθήνα)
Από 19/01/2011 έως 20/01/2011



Περιγραφή:

Ο Οργανισμός Life Strategies σε συνεργασία με την Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών σας προσκαλούν στο διήμερο διεθνές συνέδριο Ethics / Aesthetics. Αρχιτεκτονική, ντζίζιν και τέχνη θέτουν τις προϋποθέσεις για την οικοδόμηση κοινωνικής και οικολογικής συνείδησης στο πλαίσιο των δράσεων Against All Odds.

Το συνέδριο αποτελείται από ένα πολυεπίπεδο πρόγραμμα το οποίο θα εξετάσει στη βασική του πλατφόρμα τη σχέση μεταξύ ηθικής και αισθητικής και την προοπτική που δημιουργείται μέσω της αλληλεπίδρασης γνωστικών πεδίων όπως η φιλοσοφία και οι θεωρίες της αισθητικής, η κοινωνιολογία και η κοινωνιολογία των επαγγελματιών, οι πρακτικές επιμέλειες και τοπολογίες.

Το συνέδριο εξετάζει τέσσερα επίκαιρα ζητήματα. Υπό διεισθημονικό πρίσμα: τους τρόπους με τους οποίους ηθική και αισθητική αλληλεπιδρούν και τον βαθμό αυτής της αλληλεπίδρασης, τους τρόπους με τους οποίους η ηθική εκφράζεται μέσω της αισθητικής φόρμας. Υπό το πρίσμα της αρχιτεκτονικής: υποσχέσεις/κίνδυνοι – πώς η ηθική μεταλλάσσει γνωστές ιδεολογικές αρχές της αρχιτεκτονικής, το επάγγελμα του αρχιτέκτονα – ηθικές πρακτικές, εξυγιαντικές επιδράσεις.

Στο συνέδριο έχουν κληθεί να συμμετάσχουν σημαντικές προσωπικότητες από τον χώρο της αρχιτεκτονικής, του ντζίζιν, της τέχνης, της κοινωνιολογίας και της φιλοσοφίας (ΗΠΑ, Ευρώπη, Ελλάδα).

Το Against All Odds είναι ένας μηχανισμός παραγωγής σκέψης, ιδεών και δράσεων, οι οποίες αποκαλούνται εν συντομία δράσεις ΑΑΟ. Περισσότερες πληροφορίες στο www.aaproject.org

Συντελεστές:

Ομιλητές
Maurice Benayoun: Καθηγητής, συνιδρυτής και καλλιτεχνικός διευθυντής του ερευνητικού κέντρου CITU του πανεπιστημίου Paris 8, new media artist, Ole Bouman: Γενικός Διευθυντής του Ολλανδικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής (NAI) Ρόπτερνταμ, David Cottingham: Καθηγητής της Ιστορίας Μοντέρνας Τέχνης στο Τμήμα Καλών Τεχνών, Ντζίζιν και Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Kingston του Λονδίνου και καταξιωμένος ιστορικός του

> Αναζήτηση...

Χώρος: -- Επιλέξτε Χώρο --

Τίτλος: -- Επιλέξτε Τίτλο --

Από: Έως:

ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ

> Εγκαίνια

- ⌘ «Παιγνια»
- ⌘ Καλλιόπη Λεμού
- ⌘ «Εκρεμμότητες» - «Παιχνίδια Απέιρου»
- ⌘ Μαρία Φραγκουδάκη
- ⌘ «Φανάρι-Βαλατάς-Κων/πολη»
- ⌘ Artists for Athens Pride III

> Προλαβαίνετε...

- ⌘ Game On 2.0
- ⌘ Ανάργυρος Πασχάλης
- ⌘ «Παιγνια»
- ⌘ «α-πρόσωπη αναμονή»
- ⌘ Νίκος Μιχαλτσιάνος
- ⌘ Artists for Athens Pride III
- ⌘ Ομάδα τέχνης «Σημείο»
- ⌘ Γιώργος Χατζημιχάλης
- ⌘ «aromechanes 2010»: ahylo lab
- ⌘ «Μια Θάλασσα Μικρή»

Κυβιστικού κινήματος, Μαρία Θεοδώρου: Δρ. Αρχιτέκτων επικεφαλής της οργάνωσης SARCHA 'School for ARCHitecture 4 All', Lydia Matthews: Κοσμήτορας Ακαδημαϊκών Προγραμμάτων και Καθηγήτρια Οπτικού Πολιτισμού του Πανεπιστημίου Parsons The New School for Design της Νέας Υόρκης, κριτικός τέχνης, επιμελήτρια σύγχρονης τέχνης, Κωνσταντίνος Μωραΐτης: Αναπληρωτής Καθηγητής Σχολής Αρχιτεκτόνων Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, Λίνα Στεργίου: Εντεταλμένη Καθηγήτρια Αρχιτεκτονικής, συγγραφέας, Γενική Επιμελήτρια των δράσεων ΑΑΟ, και Jilly Traganou: Αναπληρώτρια Καθηγήτρια και Διευθύντρια Ακαδημαϊκών Υποθέσεων στο Τμήμα Ιστορίας και Θεωρίας της Τέχνης και του Ντιζάιν του Πανεπιστημίου Parsons The New School for Design της Νέας Υόρκης.

Συντονιστές

Νίκος Ξυδάκης: Αρχισυντάκτης της εφημερίδας «Η Καθημερινή», δημοσιογράφος, κριτικός, συγγραφέας. Λδης Παπαδόπουλος: Καθηγητής Τμήματος Αρχιτεκτόνων, Πολυτεχνικής Σχολής Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Ώρες λειτουργίας:

Από 19/01/2011 έως 20/01/2011

Τετάρτη, Πέμπτη 18:00

Εγγραφές 17:30

Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών

Πειραιώς 256, 182 35 Αγ. Ιωάννης Ρέντης Τηλ: +302104801315

Πηγή elaculture.gr

