

Enter event of interest and date interval:

Already a Facebook member?


[Weekend](#) [Next 7 days](#) [Next 90 days](#) [Last 7 days](#) [Yesterday](#)
[Today](#) [Tomorrow](#) [Πέμπτη](#) [Παρασκευή](#) [Σάββατο](#) [Κυριακή](#) [Δευτέρα](#)

Add event



Gelasia

[Edit this event](#)

Rate this event

Ethics / Aesthetics

0 comments

1 pictures

0 links

report infringement



Event information:

Event date / time: Τετάρτη, 19 Ιανουαρίου 2011
5:30 μμ

Country / city: Greece / Athens

Event place: Athens School of Fine Arts
(amphitheater)

Number of views: 3

Groups: [+ to my group](#)[Athens , Greece](#)

My groups


to create your own groups or [log in!](#)

Related events next 7 days:

[BeDazzler with Shit Robot \(DFA\) @ Philipp Champagne Bar](#)
Παρασκευή, 21 Ιανουαρίου 2011
Athens, Greece


Tricky

Σάββατο, 22 Ιανουαρίου 2011
Athens, Greece


Sal.a.ta Band

Σάββατο, 22 Ιανουαρίου 2011
Athens, Greece


Detailed description:



Life Strategies in collaboration with the Athens School of Fine Arts cordially invites you to the two-day international conference Ethics / Aesthetics. Architecture, design and art help promote a social and environmental awareness in the context of the Against All Odds project.

The conference is the first in a series of events of the Against All Odds project, a concept and curatorial project by architect Lina Stergiou, from January to July 2011.

An interesting debate on the spatial translations of ethics and aesthetics and the critical role of new spatial practices within the current social, political and environmental context will become the focal point of the presentations and round-table

discussions of the first conference.

A debate on the spatial translations of ethics and aesthetics and the critical role of new spatial practices within the current social, political and environmental context. The ethics-aesthetics relationship will be examined through the interface of different fields and disciplines, including philosophy, aesthetic theories, sociology and the sociology of professions, curatorial practices and topology. The conference will focus on two cross-disciplinary approaches: in what ways and to what extent ethics and aesthetics interact; in what ways ethics can be expressed through the form of aesthetics. The conference will also focus on two approaches from the point of view of architecture: commitments/risks – in what ways ethics can transform the established ideological principles of architecture; the métier of an architect – ethics, sanitizing effects.

Participants are internationally acclaimed personalities from the fields of architecture, design, art, sociology and philosophy (USA, Europe, Greece).

Speakers:

Maurice Benayoun, Professor, co-founder and Artistic Director of the CITU research center of Paragraphe Laboratory at Université Paris 8, new media artist, Ole Bouman, General Director of the

Top events next 90 days

[2nd Athens Salsa Spring Festival 2011](#)
Παρασκευή, 1 Απριλίου 2011
Athens, Greece

Netherlands Architecture Institute (NAI), Rotterdam, David Cottingham, Professor of History of Modern Art and Director of Postgraduate Studies, Faculty of Art, Design and Architecture, Kingston University London, noted historian of Cubism, Lydia Matthews, Dean of Academic Programs and Professor of Visual Culture, Parsons The New School for Design, New York, art critic and curator of contemporary art, Konstantinos Moraitis, Associate Professor, School of Architecture, National Technical University of Athens, Lina Stergiou, Architect, Educator, Writer, Curator at large of AAO project, Maria Theodorou, architect (PhD), head of the non-profit organization SARCHA 'School for ARCHitecture 4 All', and Jilly Traganou, Director of Academic Affairs and Associate Professor, Department of Art and Design Studies - History and Theory, Parsons The New School for Design, New York.

Coordinators:

Lois Papadopoulos, Professor, School of Architecture, University of Thessaly, and Nikos Xydakis, Editor-in-chief, Kathimerini newspaper, journalist, critic and author.

For more information please visit www.aaoproject.org

Ο Οργανισμός Life Strategies σε συνεργασία με την Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών σας προσκαλούν στο διήμερο διεθνές συνέδριο Ethics / Aesthetics. Αρχιτεκτονική, ντιζάιν και τέχνη θέτουν τις προϋποθέσεις για την οικοδόμηση κοινωνικής και οικολογικής συνειδησης στο πλαίσιο των δράσεων Against All Odds.

Το συνέδριο αποτελεί τη πρώτη εκδήλωση του project Against All Odds, σύλληψης και επιμέλειας της αρχιτέκτονος Λίνας Στεργίου, που διαρκεί από Ιανουάριο ως και Ιούλιο 2011.

Το συνέδριο αποτελείται από ένα πολυεπίπεδο πρόγραμμα το οποίο θα εξετάσει στη βασική του πλατφόρμα τη σχέση μεταξύ ηθικής και αισθητικής και την προοπτική που δημιουργείται μέσω της αλληλεπίδρασης γνωστικών πεδίων όπως η φιλοσοφία και οι θεωρίες της αισθητικής, η κοινωνιολογία και η κοινωνιολογία των επαγγελματιών, οι πρακτικές επιμέλειας και τοπολογίας.

Το συνέδριο εξετάζει τέσσερα επίκαιρα ζητήματα. Υπό διεπιστημονικό πρίσμα: τους τρόπους με τους οποίους ηθική και αισθητική αλληλεπιδρούν και τον βαθμό αυτής της αλληλεπίδρασης, τους τρόπους με τους οποίους η ηθική εκφράζεται μέσω της αισθητικής φόρμας. Υπό το πρίσμα της αρχιτεκτονικής: υποσχέσεις/κίνδυνοι – πώς η ηθική μεταλλάσσει γνωστές ιδεολογικές αρχές της αρχιτεκτονικής, το επάγγελμα του αρχιτέκτονα – ηθικές πρακτικές, εξυγιαντικές επιδράσεις.

Στο συνέδριο συμμετέχουν σημαντικές προσωπικότητες από τον χώρο της αρχιτεκτονικής, του ντιζάιν, της τέχνης, της κοινωνιολογίας και της φιλοσοφίας (ΗΠΑ, Ευρώπη, Ελλάδα).

Το Against All Odds είναι ένας μηχανισμός παραγωγής σκέψης, ιδεών και δράσεων, οι οποίες αποκαλούνται εν συντομία δράσεις AAO.

Ομιλητές

Maurice Benayoun: Καθηγητής, συνιδρυτής και καλλιτεχνικός διευθυντής του ερευνητικού κέντρου CITU του πανεπιστημίου Paris 8, new media artist, Ole Bouman: Γενικός Διευθυντής του Ολλανδικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής (NAI) Ρότερνταμ, David Cottingham: Καθηγητής της Ιστορίας Μοντέρνας Τέχνης στο Τμήμα Καλών Τεχνών, Ντιζάιν και Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Kingston του Λονδίνου και καταξιωμένος ιστορικός του Κυβιστικού κινήματος, Μαρία Θεοδώρου: Δρ. Αρχιτέκτων επικεφαλής της οργάνωσης SARCHA 'School for ARCHitecture 4 All', Lydia Matthews: Κοσμήτορας Ακαδημαϊκών Προγραμμάτων και Καθηγήτρια Οπτικού Πολιτισμού του Πανεπιστημίου Parsons The New School for Design της Νέας Υόρκης, κριτικός τέχνης, επιμελήτρια σύγχρονης τέχνης, Κωνσταντίνος Μωραΐτης: Αναπληρωτής Καθηγητής Σχολής Αρχιτεκτόνων Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, Λίνα Στεργίου: Εντεταλμένη Καθηγήτρια Αρχιτεκτονικής, συγγραφέας, Γενική Επιμελήτρια των δράσεων AAO, και Jilly Traganou: Αναπληρώτρια Καθηγήτρια και Διευθύντρια Ακαδημαϊκών Υποθέσεων στο Τμήμα Ιστορίας και Θεωρίας της Τέχνης και του Ντιζάιν του Πανεπιστημίου Parsons The New School for Design της Νέας Υόρκης.

Συντονιστές

Νίκος Ξυδάκης: Αρχισυντάκτης της εφημερίδας «Η Καθημερινή», δημοσιογράφος, κριτικός, συγγραφέας. Λόης Παπαδόπουλος: Καθηγητής Τμήματος Αρχιτεκτόνων Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

Περισσότερες πληροφορίες στο www.aaoproject.org



[RICCARDO COCCHI & YULIA ZAGORUYCHENKO. LIVE IN ATHENS!](#)

Σάββατο, 22 Ιανουαρίου 2011
Ellinikón, Greece



[ΔΙΑΔΗΛΩΣΗ ΣΤΟΝ ΑΡΕΙΟ ΠΑΓΟ](#)

Πέμπτη, 20 Ιανουαρίου 2011
Athens, Greece



[Show all](#)

Comments - discussions

Total: 0 comments | [+ Add new comment](#)

This event has no comments yet

Pictures

Total: 1 pictures | [View all](#) | [+ Add new picture](#)

(Δευτέρα, 17 Ιανουαρίου 2011 10:06 πμ)



Top



(Δευτέρα, 17 Ιανουαρίου 2011 10:06 πμ)



Last added



Links

Total: 0 links | [+ Add new link](#)

This event has no links yet

SUPPORT

[About us](#)
[Help](#)
[Contact](#)

MEMBERS

[Registration](#)
[Log in](#)

LEGAL

[Terms of service](#)
[Privacy policy](#)

LANGUAGE

[English](#)
[Español](#)
[Deutsch](#)
[Italiano](#)
[Français](#)

© 2010 Kulone - All rights reserved

Made by [Bizis](#)